

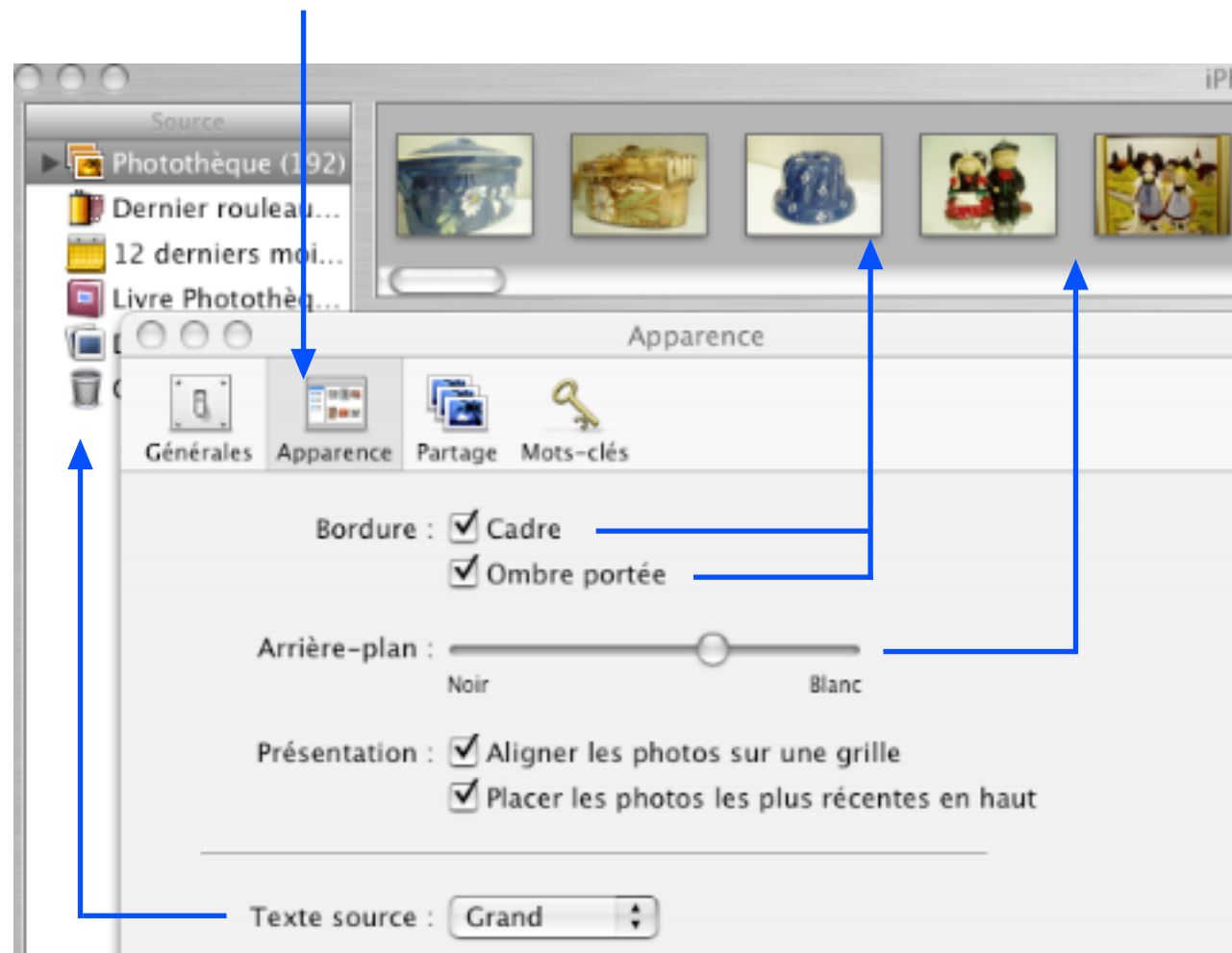
*avec iPhoto et gilles guillon
Janvier 2006
et bon travail !*

Sommaire

les mots soulignés sont des liens directs accessibles en mode texte

<u>Régler les Préférences</u>	3
<u>Importer les photos</u>	4
<u>Tableau synthétique de iPhoto</u>	6
<u>"Library" ou Photothèques</u>	7
<u>Les outils de base</u>	9
<u>D'autres outils</u>	12
<u>Affichage des photos</u>	13
<u>Méthode de classement des photos</u>	14
<u>Les diaporamas</u>	16
Les livres <u>1° méthode</u>	18
<u>2° méthode</u>	19
<u>Export vers iDVD et graver</u>	20

- Lancez iPhoto
- Menu iPhoto / Préférences / Clic Icône [Apparence]



Importer les photos

2 possibilités d'importation

Totalité de la carte mémoire

1- Brancher l'appareil-photo numérique = affichage



- 2- Nommer (facultatif mais utile pour recherche)
- 3- Description (facultatif mais utile pour recherche)

Nom du rouleau :

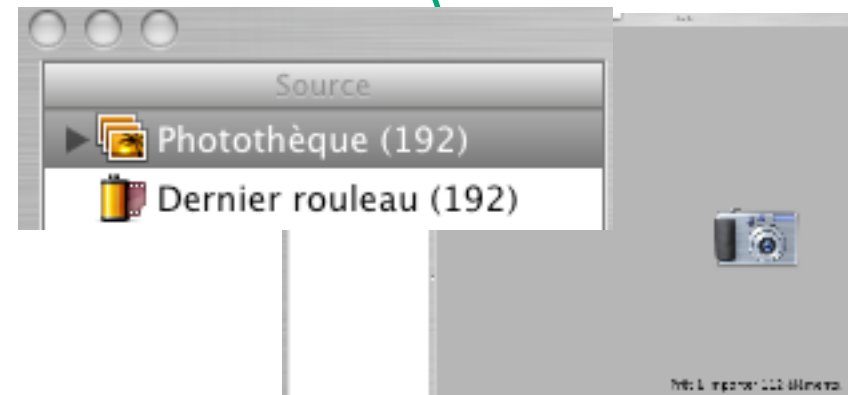
Description :

4- Clic bouton [Importer]

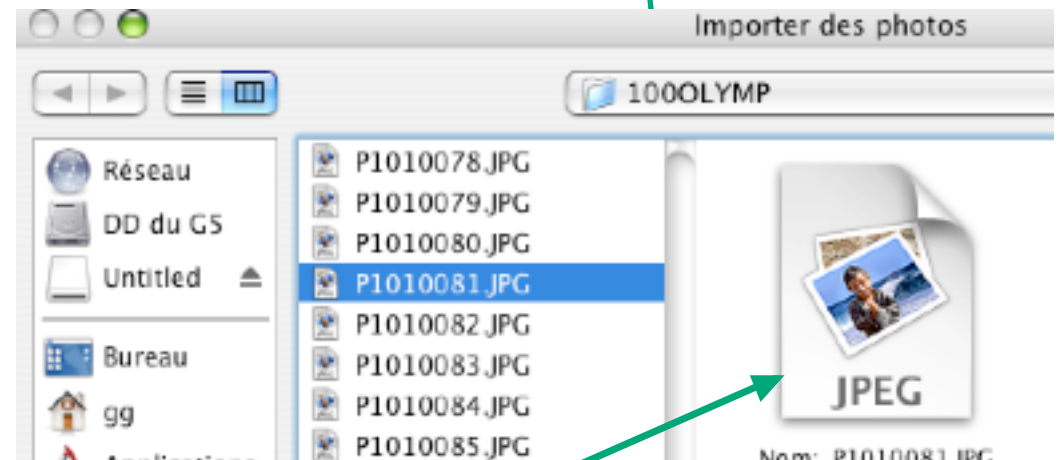


Choix partiel sur la carte mémoire

- 1- Brancher l'appareil-photo numérique
- 2- Clic à gauche sur [Photothèque] = affichage général de iPhoto



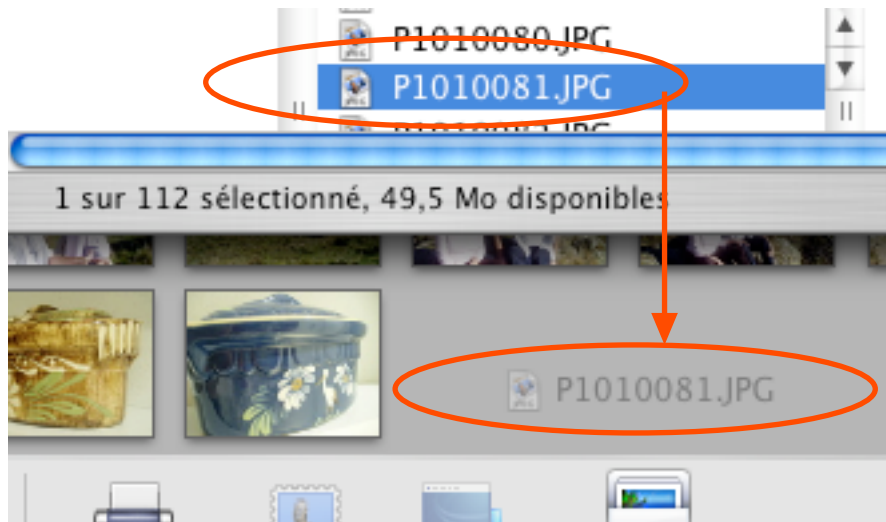
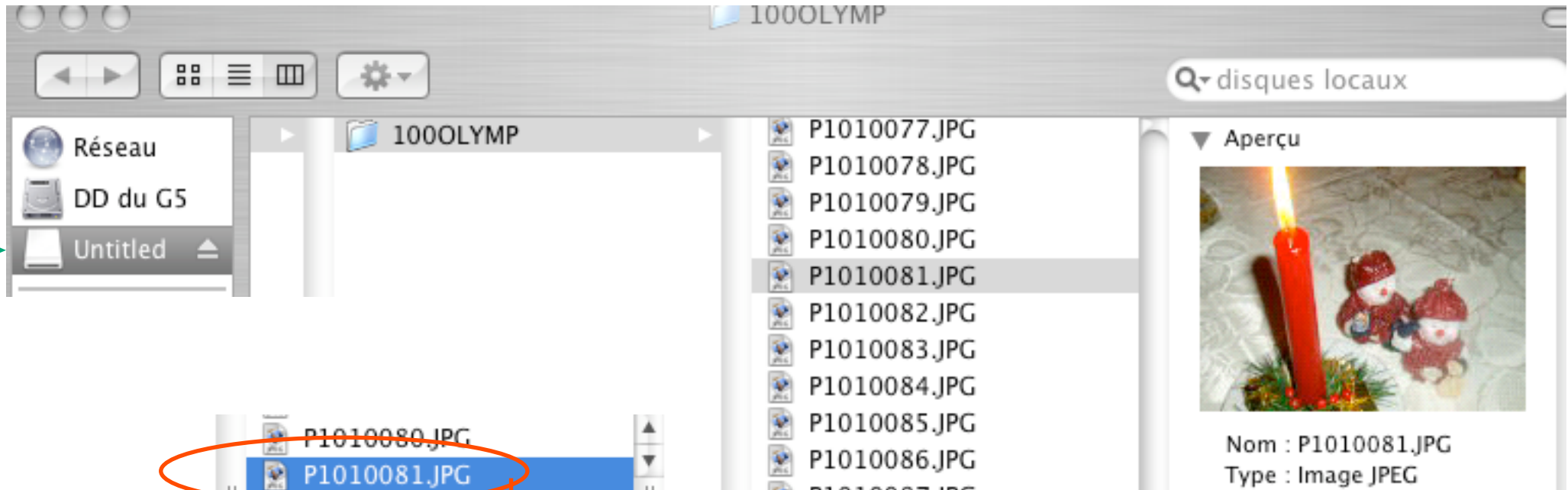
3- Menu Fichier / Ajouter à la photothèque = choisir le chemin



Mais problème : car la vue de la photo n'est pas possible.
Solution à suivre ...

1- double-clic sur la carte-mémoire : son icône est sur le bureau
(ou ouvrir le disque dur / clic à gauche sur l'icône de la carte-mémoire)

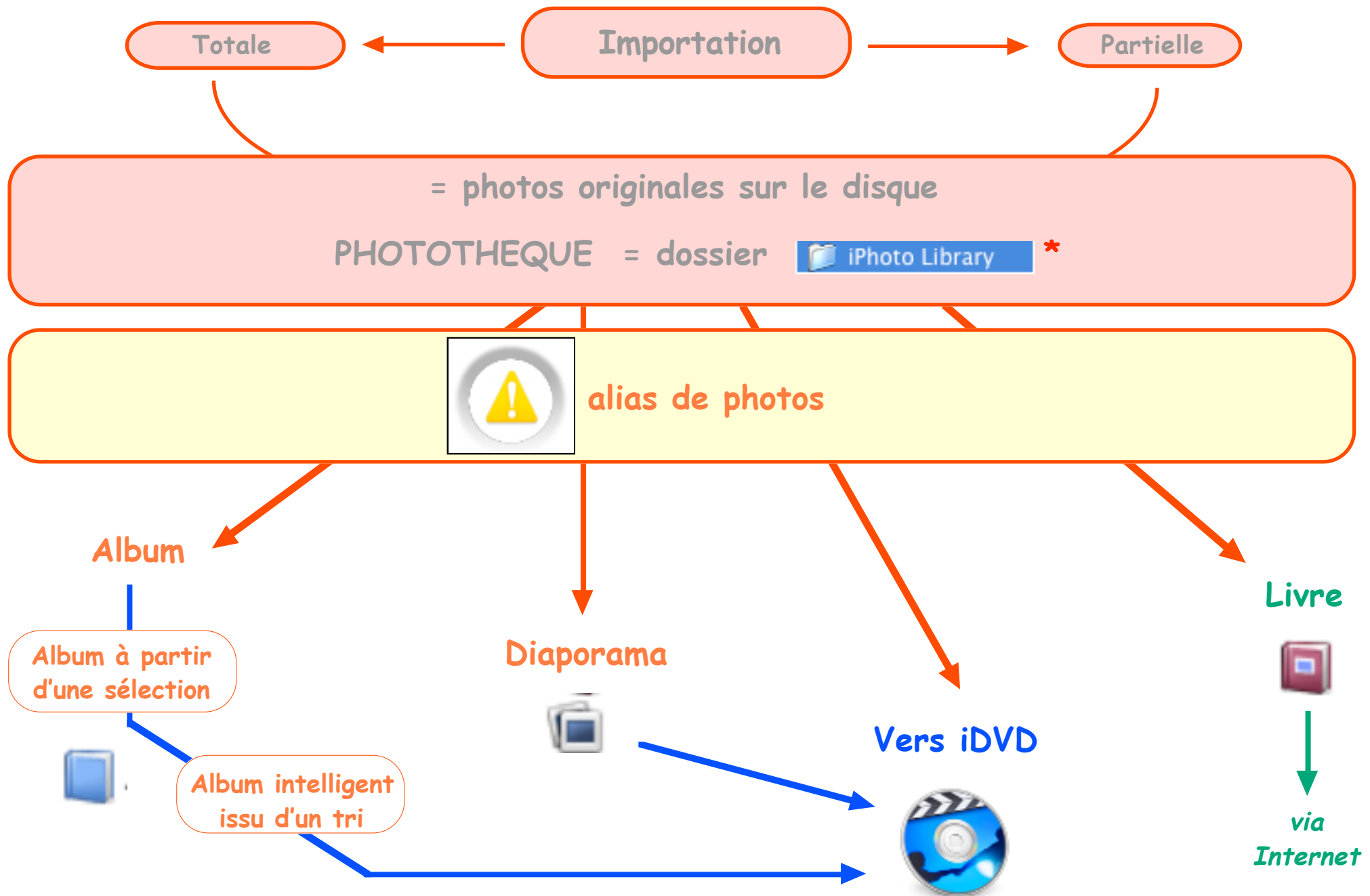
2- ouvrir les dossiers successifs ...



Maintenant les photos sont visibles = vignettes

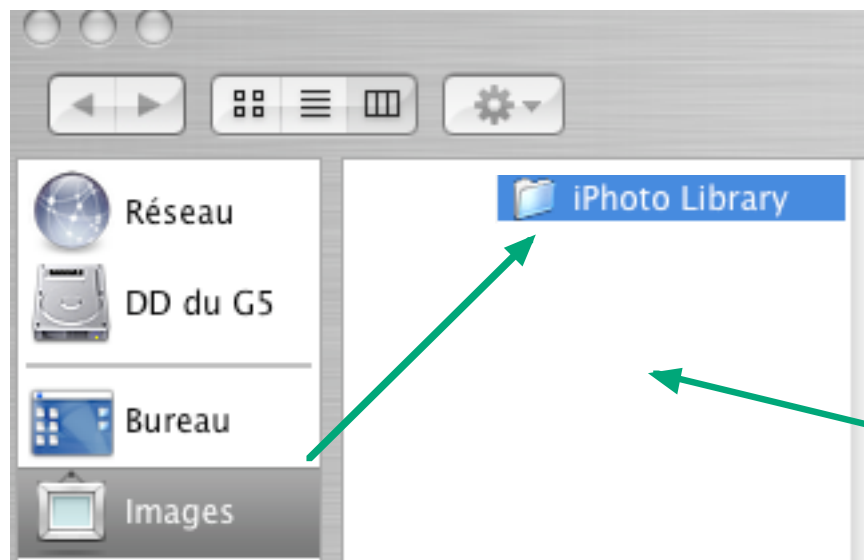
3- Si sélection d'une photo :
glisser l'icône choisie dans la photothèque
= la photo est incorporé

*nb : une sélection est possible
multiple continue avec touche majuscule enfoncée)
multiple discontinue avec "pomme" enfoncée*



* voir chapitre "Library"
[retour sommaire](#)

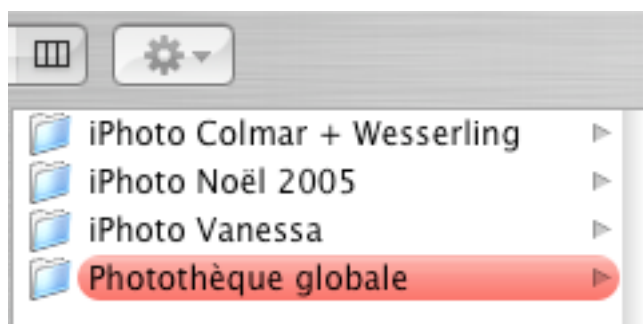
Les photos originales importées sont stockées dans un dossier →  accessible par clic sur l'icône "Images" de la fenêtre du disque dur.
C'est ce dossier qui est ciblé par défaut lors du lancement d' iPhoto.
C'est ce dossier qu'il faut sauvegarder.



Si besoin, par confort (éviter les photothèques imposantes) ou pour des raisons d'organisation, plusieurs "library" ou photothèques peuvent être créées.

Toujours après avoir enregistré une sauvegarde :

- quitter iPhoto
- ouvrir le disque dur
- clic sur "Images" = affichage de "iPhoto library"
- renommer ce dossier



Il est plus facile de sauvegarder les photothèques lorsqu'elles se trouvent dans le même dossier : et pourquoi pas le dossier "Images" !

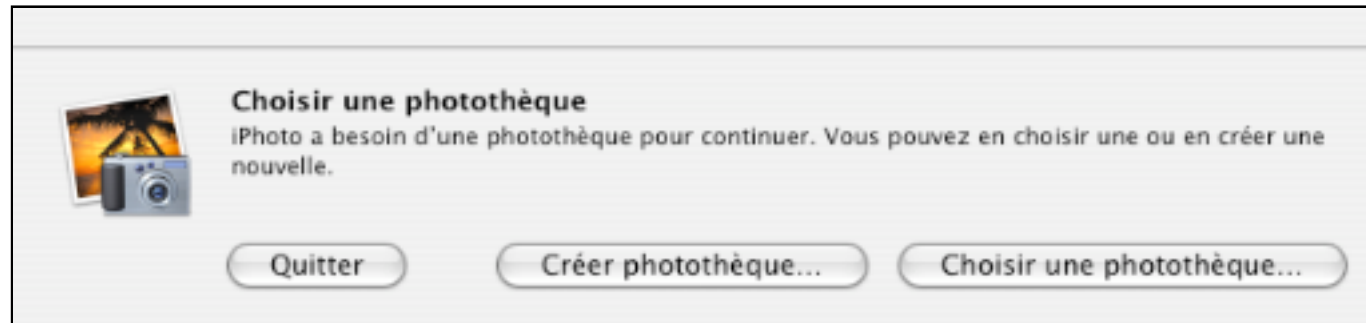
Conséquences



Si changement de dossier, NE DEPLACER QUE LA PHOTOTHEQUE ACTIVE



Puisque "iPhoto Library" est renommé, le lancement d'iPhoto propose le dialogue suivant



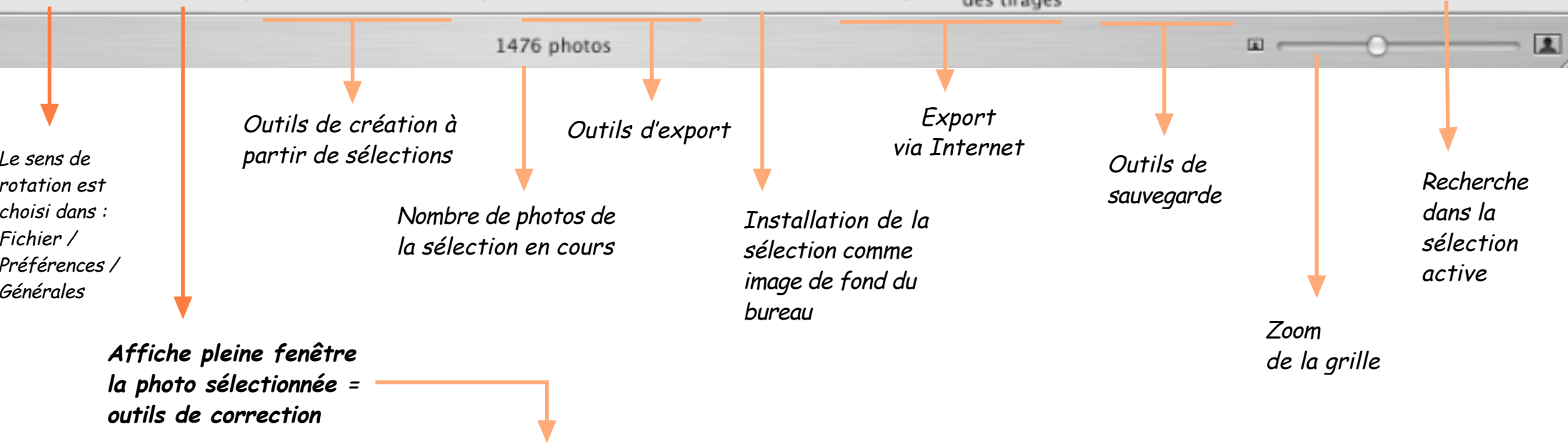
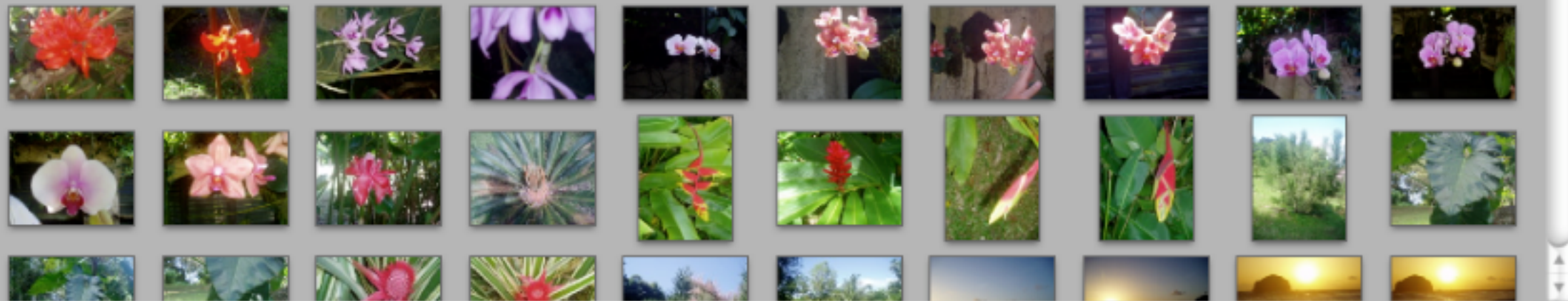
A l'avenir, sans "iPhoto Library",
c'est toujours la dernière photothèque utilisée qui s'ouvre au lancement de iPhoto

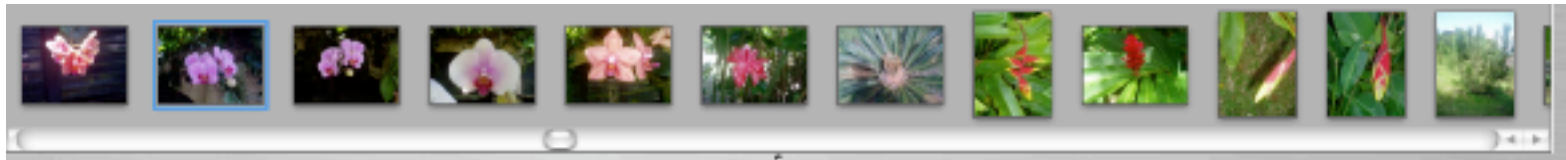
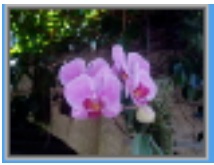


Pour choisir volontairement une photothèque au lancement d'iPhoto :
- garder enfoncée la touche ALT et lancer iPhoto = affichage de la même fenêtre de dialogue

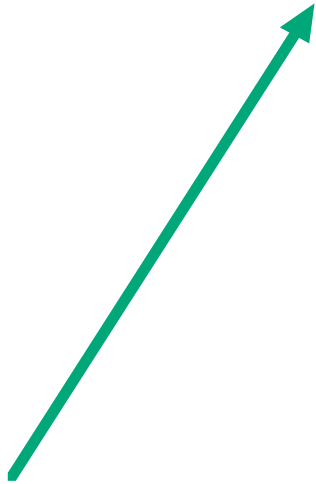
iPhoto est lancé = la photothèque s'affiche sur la grille.

La barre d'outils peut-être adaptée par : menu Partager → Afficher la barre d'outils (cocher la sélection)





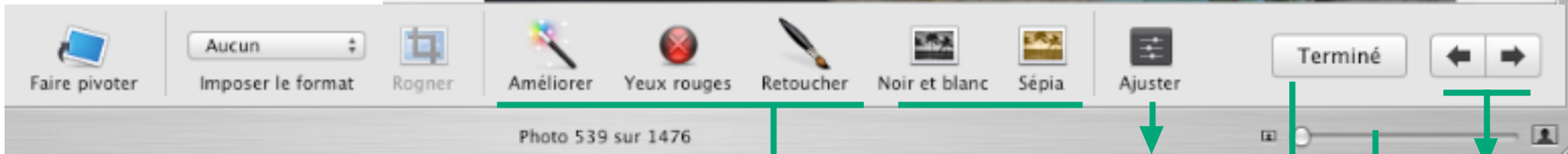
affichage des vignettes en haut de fenêtre



agrandissement



outils de modifications



Faire pivoter

Aucun
Imposer le format

Rogner

Améliorer

Yeux rouges

Retoucher

Noir et blanc

Sépia

Ajuster

Terminé



Photo 539 sur 1476

Outils de retouches

Effets

Correction
netteté,
luminosité

Retour
à la grille

Zoom

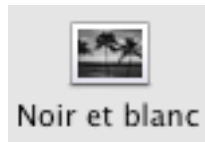
Naviguer
dans la
sélection



Dessiner la zone à conserver

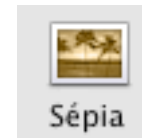


Clic icône
Rogner



Noir et blanc

Clic icône =

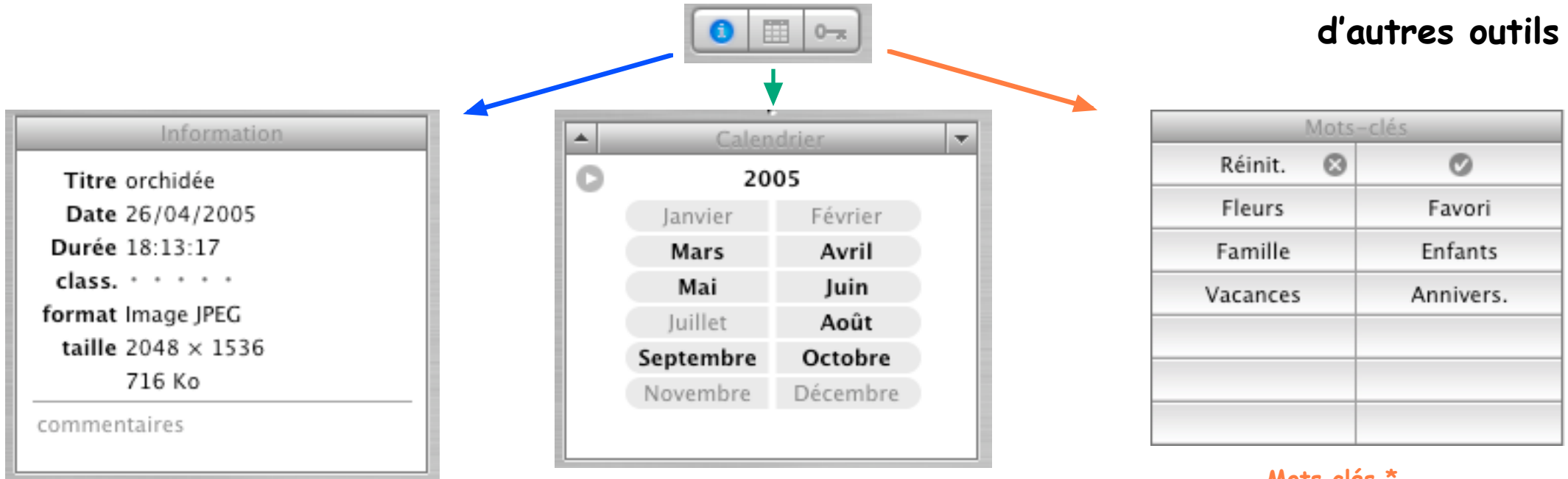


Sépia

Clic icône =



d'autres outils



Informations *

sont modifiables :

- Date
- Durée = heure
- classement : de * à *****
(ajout par clic sur les points
retrait par clic sur "class.")
- commentaires

La palette se referme par clic sur

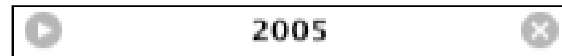


* Les informations et les mots-clés seront utiles pour l'élaboration des albums et diaporamas.

[retour sommaire](#)

Calendrier

- les années sont accessibles par les triangles du titre
- les mois concernés sont en gras
- un clic sur un mois affiche la sélection



- affichage par 1 clic sur :
l'année = l'ensemble de l'année
triangle = le mois sélectionné
jour par jour
la croix = retour à la photothèque

La palette se referme par clic sur



Mots clés *

Ils sont adaptables par :
Menu iPhoto/
Préférences/mots-clés



- Pour ajouter un mot-clé à une sélection: la glisser sur le mot-clé
- Pour supprimer : glisser la sélection sur le mot-clé
- 1 clic sur un ou plusieurs boutons affiche les photos concernées par ces mots-clés
- 1 clic sur la croix affiche toutes la photothèque

La palette se referme par clic sur



Les renseignements concernant les informations des photos peuvent être améliorés :

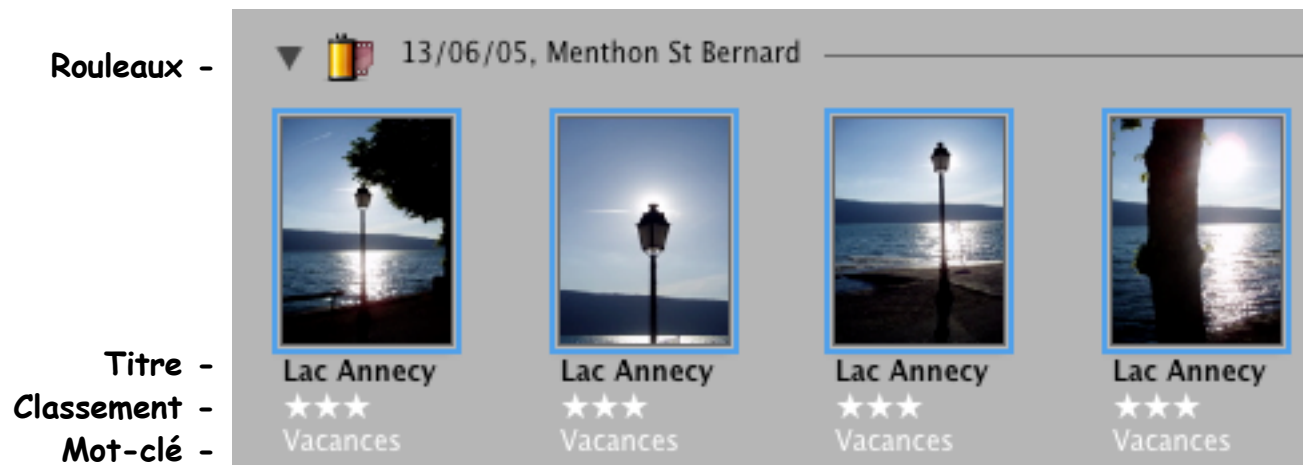
- Menu Présentation



Présentation	Fenêtre	Aide
✓ Titres	⇧ ⌘ T	
✓ Mots-clés	⇧ ⌘ K	
✓ Rouleaux	⇧ ⌘ F	
✓ Mon classement	⇧ ⌘ R	



Exemple d'affichage si choix complet :



Titre -
 Classement -
 Mot-clé -

Le classement

Créer puis titrer



Glisser les photos sur la ligne pour alimenter l'album.



Effectuer une sélection de photos ou sélectionner un album et choisir "Nouvel livre"

ou sur la grille clic



Autorise le rangement d'albums dans un même dossier
Créer et titrer
Glisser les albums dans le dossier



Permet d'alléger la liste de la colonne "Source"

Effectuer une sélection de photos
Titrer.
Les photos sélectionnées seront placées dans le nouvel album

Effectuer une sélection de photos (une création sans sélection construit le diaporama de l'ensemble de la photothèque)
Choisir "Nouvel diaporama" et titrer



ou sur la grille clic



La sélection s'effectue à partir d'une recherche multi-critères (sur le nom, la date, le mot-clé, etc)
Les photos issues de cette recherche seront placées dans le nouvel album
Titrer



1°

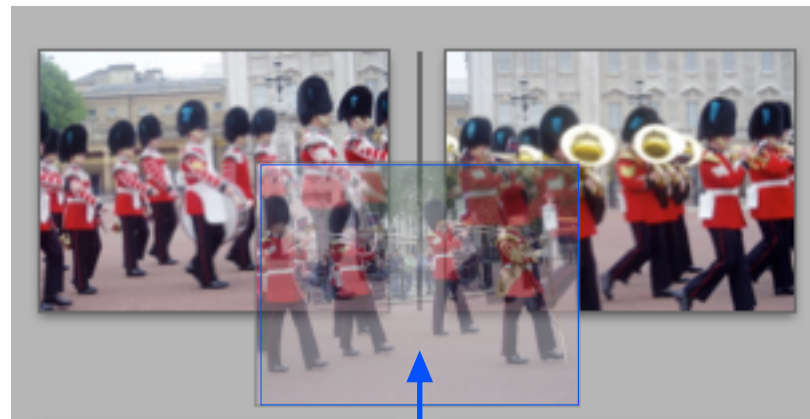
Les albums comme les diaporamas
sont les ALIAS des photos originales
La suppression de ceux-ci n'efface pas les photos originales



2°

Le déplacement des photos
en vue d'une chronologie différente
n'est PAS POSSIBLE dans les photothèques, ni dans les albums intelligents.

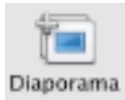
SEULS les albums et les diaporamas acceptent ces modifications
par glissement dans la grille correspondante.



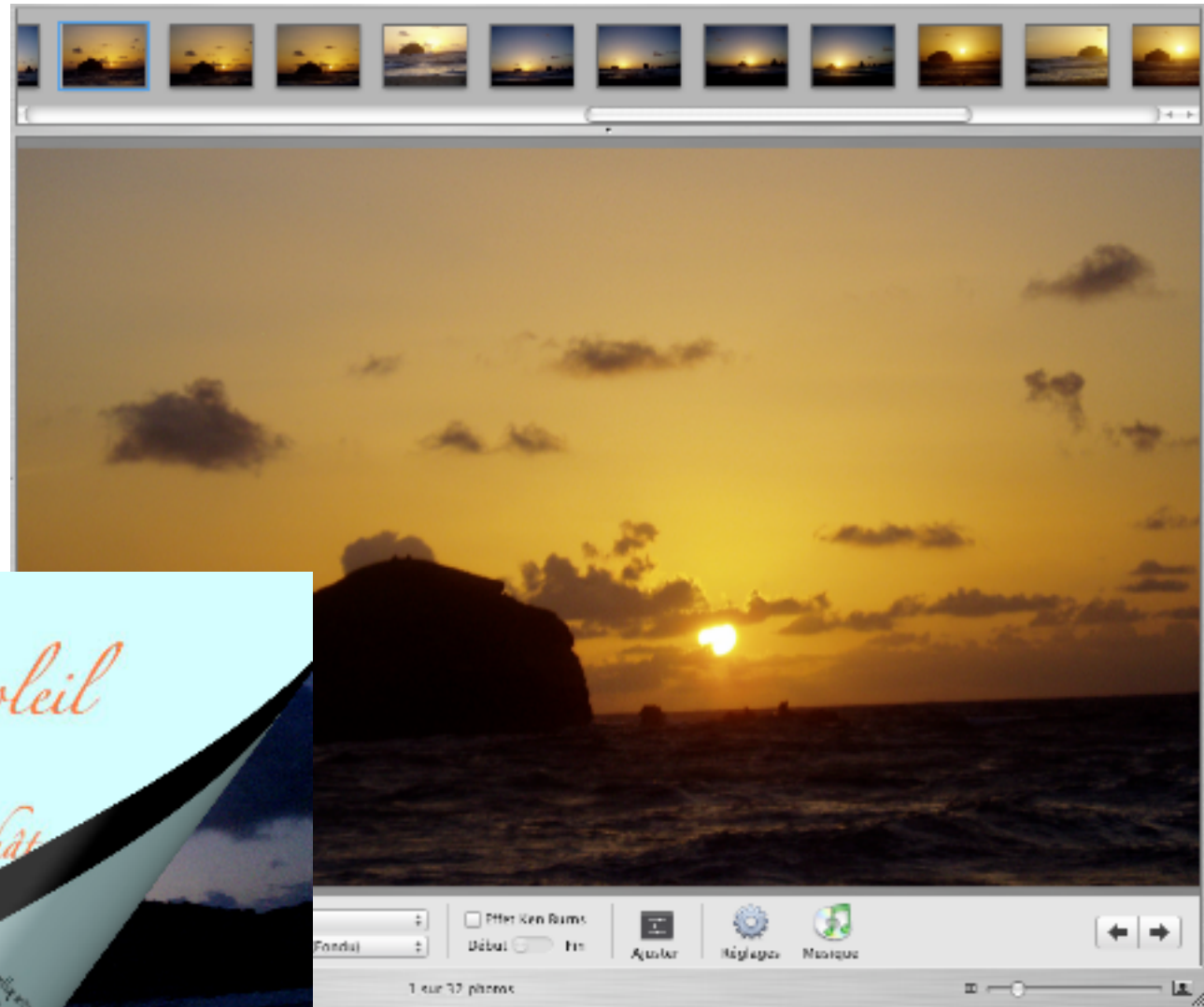
1° - Effectuer une sélection : soit manuelle dans la grille, soit d'un album, soit d'un album intelligent

nb : le choix de "Nouveau diaporama" du menu fichier pour un clic direct sur l'icône "Diaporama" de la grille SANS sélection préalable génère un diaporama de la totalité de la photothèque.

2° - Clic sur



Visu des diapositives de la sélection



Penser à préparer une ou plusieurs diapositives titres ou noires, ou couleurs qui serviront d'introduction au diaporama. L'effet d'entrée sera meilleur car progressif et moins brutal.

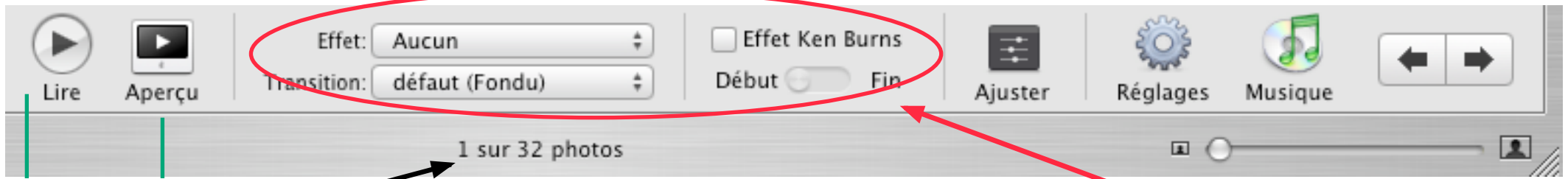


utiliser AppleWorks vectoriel en format A4 horizontal enregistrer sous... JPEG puis glisser dans iPhoto



Barre d'outils spécifiques au diaporama



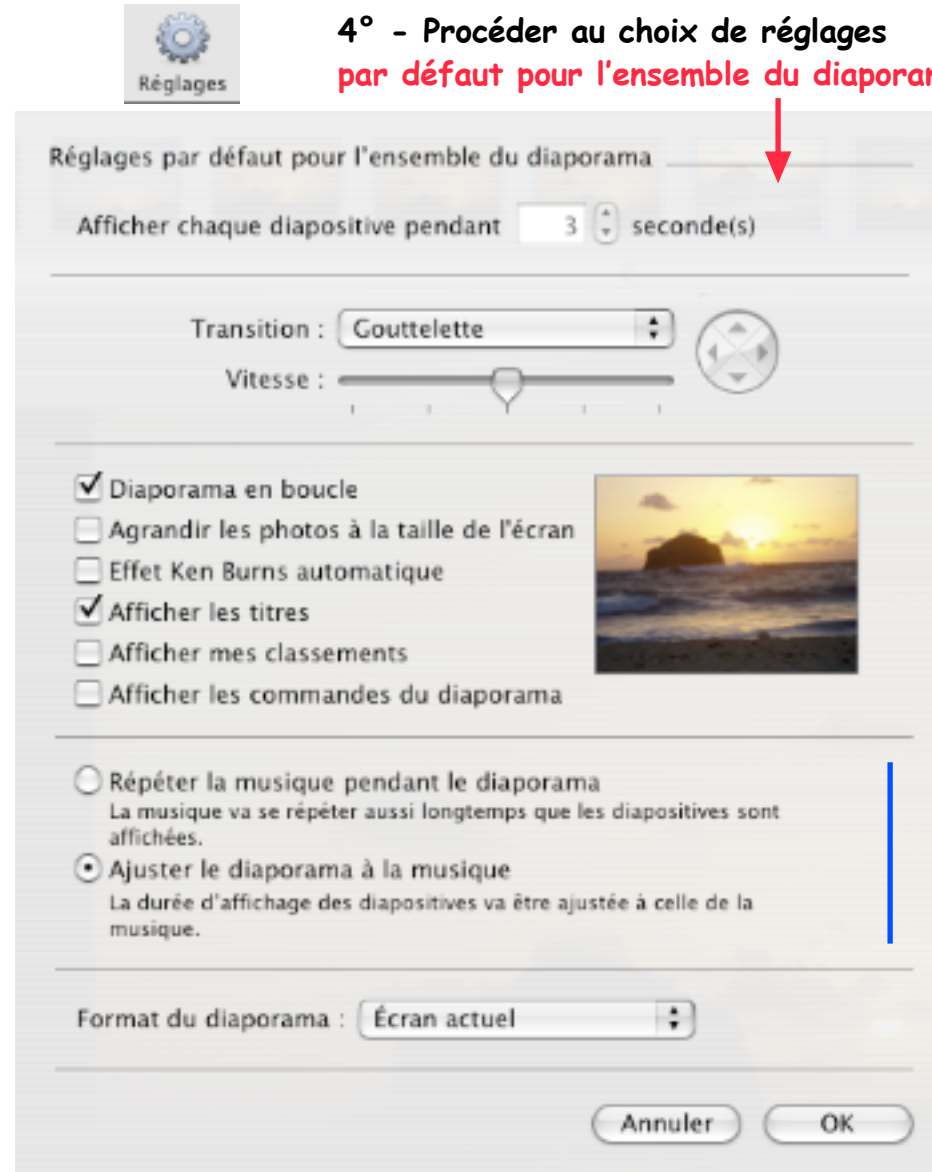


3° - Vérifier si le nombre de photos composant le diaporama est conforme à la sélection (en bas de fenêtre)

1 sur 32 photos

4° - Procéder au choix de réglages par défaut pour l'ensemble du diaporama

mais chaque diapo peut recevoir un réglage spécifique pour effet et transition.
Sélectionner la diapo et appliquer les réglages



5° - Choisir la musique



= choix dans iTunes

NB : la musique doit obligatoirement transiter par iTunes

← puis choisir

6° - Valider

Aperçu
Lecture des diapos sélectionnées en haut de fenêtre

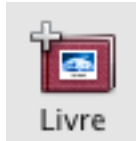
Lire
Lecture du diaporama plein écran + musique à partir de la 1° diapo sélectionnée

Permet d'imprimer un livre de photos

ou de la commander par internet via le site Apple® en présentation soit brochure, soit reliure

1° - Effectuer une sélection : soit manuelle dans la grille, soit d'un album, soit d'un album intelligent

2° - Clic sur



3° - Choisir le thème =
présentation du livre, recto-verso, etc.

4° - Vérifier le nombre de photos
sélectionnées (en bas de fenêtre)

5° - Construction du livre : **2 méthodes** :

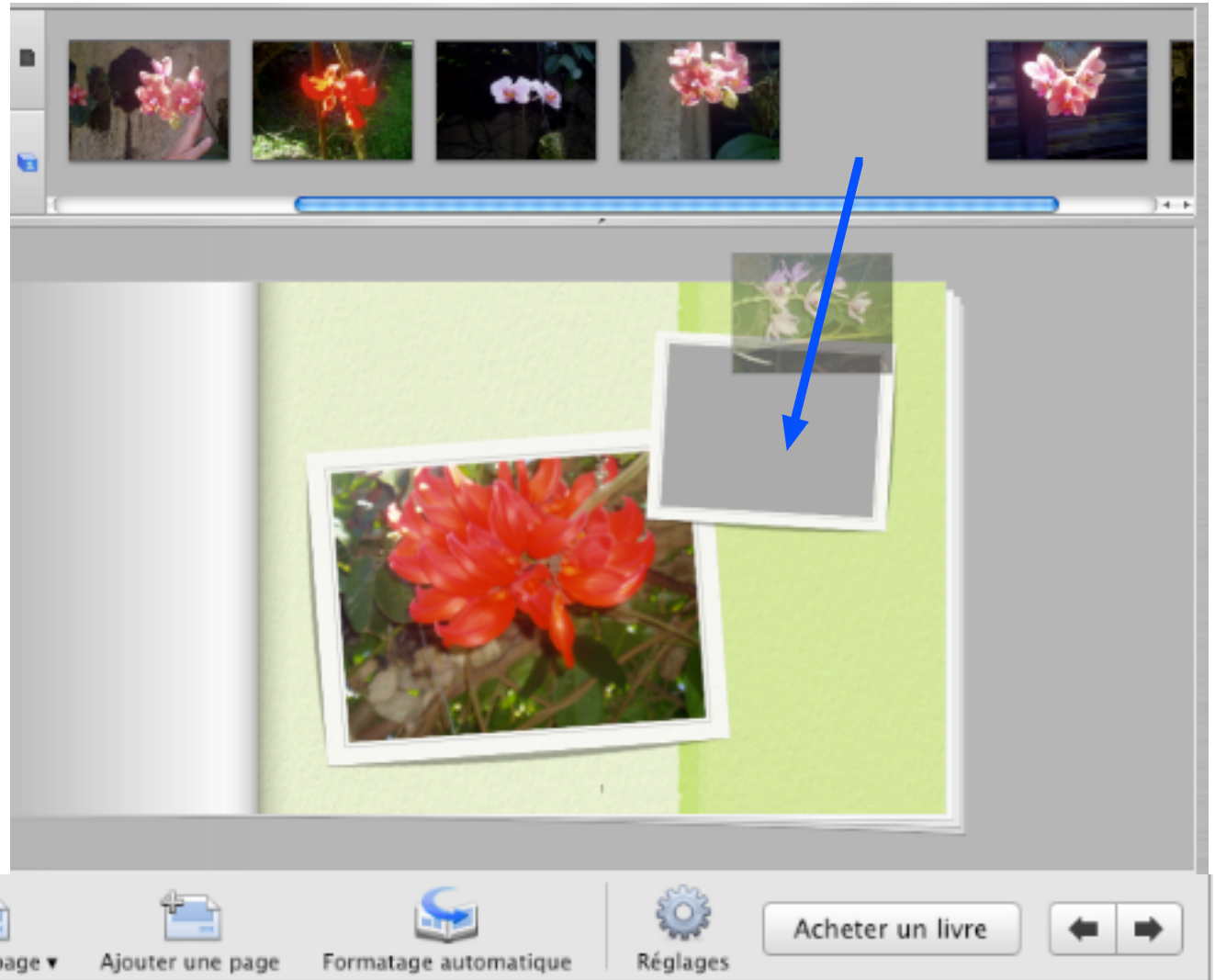
Méthode A :

- par glissement des photos du haut sur les zones appropriées du livre

Changement de thème par icône **1**

Le choix des pages et des dispositions s'effectuent par les outils **2 - 3 - 4**

Les zones textes sont régies par **5**



1

2

3

4

5

6

Méthode B :

- préparer l'ordre chronologique des photos en haut de fenêtre puis

- clic sur icône "Formatage automatique" 6 en bas de fenêtre.

Les photos sont réparties sur le livre dans l'ordre choisi.

Mais il est aisé de changer l'ordre proposé par défaut. Un glissement des photos de zone en zone,

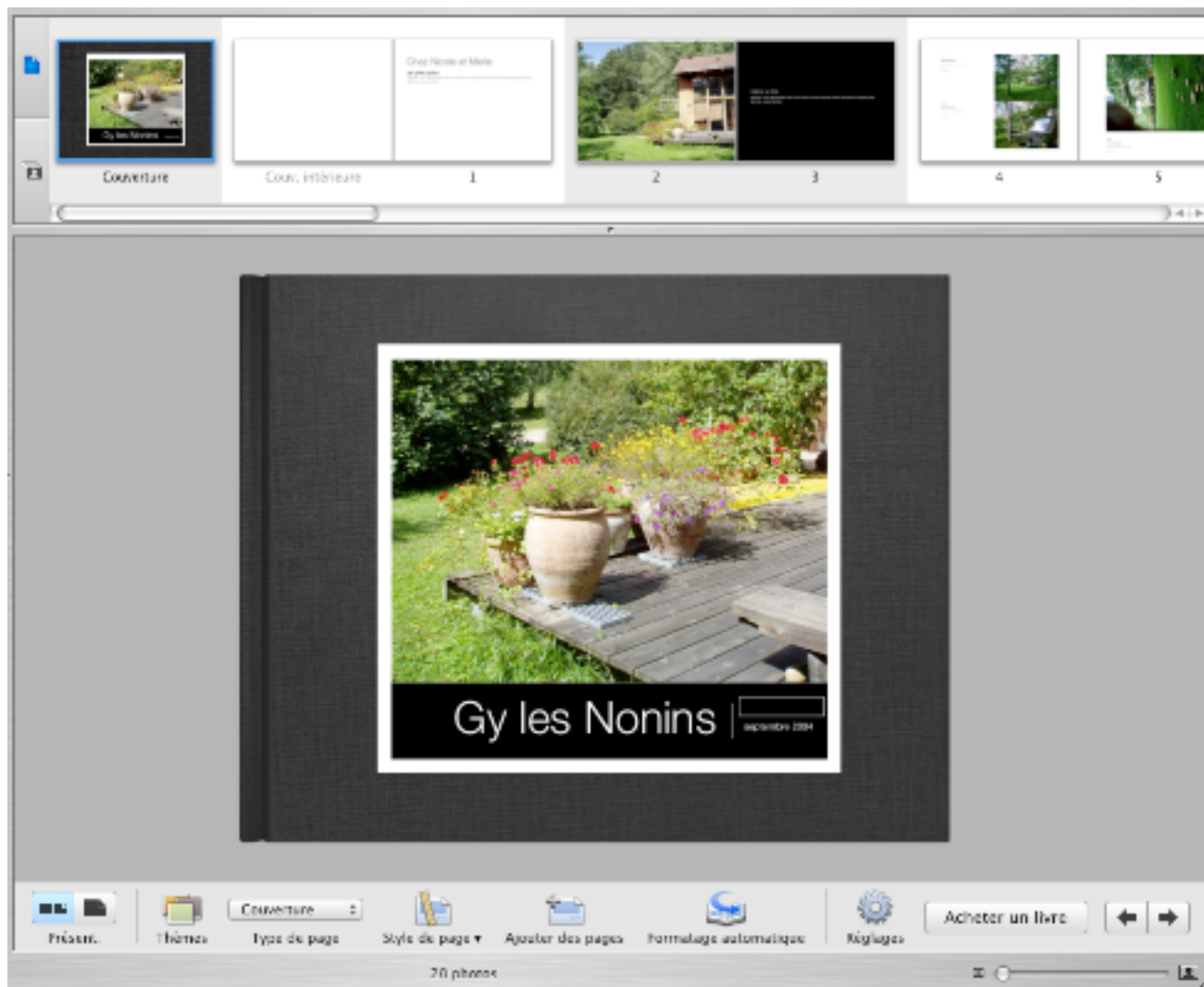


ou clic sur l'icône en haut de fenêtre pour disposer d'une "voie de garage" afin d'organiser autrement la répartition des photos dans le livre.

Les textes sont régies par 5 (Réglages)

Le livre peut être imprimé :
menu fichier / Imprimer

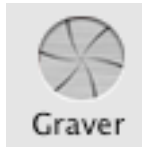
ou commandé sur le site Apple :
clic bouton [Acheter un livre]



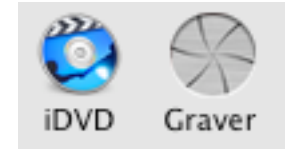
6

5

Export vers iDVD et Graver



Gravure uniquement à l'usage dans iPhoto
Ne convient pas pour une lecture sur un autre
ordinateur ou un lecteur de CD/DVD



Sélectionner : la photothèque, albums, diaporamas, livre ou photos individuelles

Clic sur l'icône pour graver la sélection.

Une gravure destinée à d'autres usages doit être effectuée par le menu "Graver" du Finder.



Sélectionner : la photothèque, albums, diaporamas, livre ou photos individuelles
Clic sur l'icône pour exporter le diaporama de la sélection vers iDVD



Consulter le pas à pas iDVD pour mise en page du diaporama sur un DVD.